

RENCONTRE AVEC *My* FAVOURITE SWING

Peux-tu rapidement présenter le groupe ?

Brice : Le trio s'est formé en 2013, avec l'idée de jouer des standards du jazz et du manouche arrangés à notre façon. La rencontre a été humaine avant d'être musicale, et ça se ressent quand on joue, il y a une vraie connexion entre nous.

À quel âge avez-vous commencé la musique ?

Jean : 9 ans

Brice : 10 ans

Philippe : À 17 ans, au lycée

Êtes-vous autodidacte ou êtes-vous passé par un apprentissage de la musique ?

Jean : Les deux. J'ai commencé en apprentissage général de la guitare dans une maison pour tous, ensuite j'ai appris le jazz manouche en autodidacte. Ensuite j'ai fait jazz à Tours et le pôle supérieur Paris Boulogne Billancourt.

Brice : Les deux, pour faire court j'ai alterné périodes de formation en école et périodes d'apprentissage personnel. Je trouve que les cours sont vraiment importants pour donner une méthode de travail, ouvrir à d'autres horizons ou encore structurer l'apprentissage, mais il faut prendre le temps d'explorer tout ça seul après.

Philippe : Les deux. Je suis en grande partie autodidacte, mais j'ai fait deux ans de formation à l'école Jazz à Tours. es deux. Je suis en grande partie autodidacte, mais j'ai fait deux ans de formation à l'école Jazz à Tours.

Quels sont vos projets ?

Après un EP, un album studio et un album live, nous avons commencé à travailler sur un nouvel album qui a pris un peu de retard du fait de la crise sanitaire ; en parallèle nous avons travaillé sur un spectacle à destination du jeune public que nous avons eu la chance de présenter aux auditions régionales des Jeunesses Musicales de France très récemment. Nous racontons l'histoire du jazz manouche sous forme de « Docu-concert », c'est un vrai plaisir de transmettre notre passion. Nous avons grand hâte de re-jouer sur scène !

Quelles sont vos autres passions et centres d'intérêt ?

Jean : La lecture, le chocolat

Brice : La lecture, les jeux vidéo

Philippe : La lecture, la natation, les pâtes et les jeux vidéo

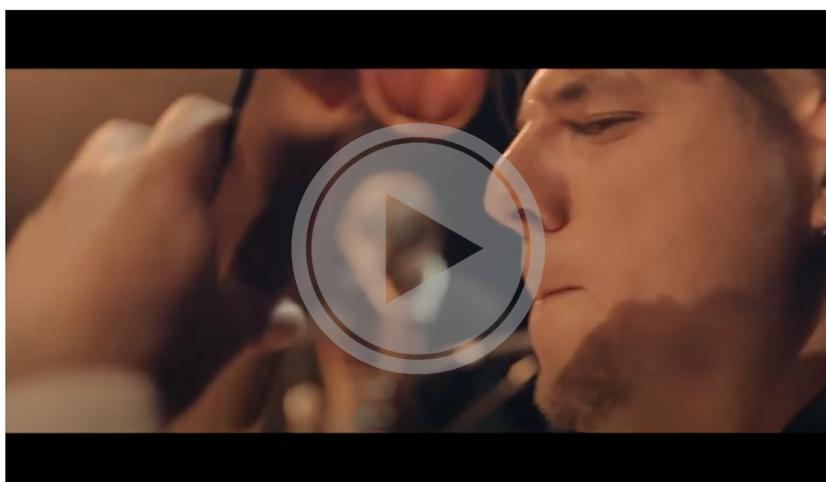
Comment s'est faite votre rencontre avec le festival Jazz en Touraine ?

Jean : Par les programmes, la qualité de la programmation et son orientation volontiers axée sur le jazz manouche, la réputation de ce festival en Touraine.

Brice : Nous avons eu le plaisir d'être invités dès notre première année d'existence pour une soirée de remerciements des sponsors, durant laquelle l'accueil de l'équipe du Festival a été très agréable, comme chaque fois que nous sommes revenus jouer. En tant que public, il y a toujours une programmation de qualité où chacun peut y trouver son compte, que ce soit dans la programmation officielle ou sur le village.

Philippe : D'abord ce sont des amis musiciens qui m'en ont parlé, puis je m'y suis rendu plusieurs fois pour voir certains musiciens qui ne seraient pas passés dans la région sans ce festival.

ÉCOUTER MY FAVOURITE SWING



HOW HIGH THE MOON BY MY FAVOURITE SWING

 YouTube

AUSSI SUR :  deezer



CLICHÉ DE MY FAVOURITE SWING

JAZZ EN TOURAINE 2019
COPYRIGHT FABIEN GAROU

MY FAVOURITE SWING
www.myfavouriteswing.com

